Pepe Sánchez Jazz

NECESIDADES TÉCNICAS

PERSONA DE CONTACTO

Delfina Braun

delfina@amoralteatro.es 663 750 447

Pepe Sánchez en sexteto

NECESIDADES TÉCNICAS DE SONIDO PARA EL ESCENARIO

- 1 micrófono para piano acústico si lo hubiera o 2 líneas para piano eléctrico.
- 1 línea para guitarra eléctrica
- 1 línea para bajo eléctrico
- 1 micrófono para saxo
- 1 micrófono para trompeta
- 1 un micrófono de voz.
- batería:
 - a.1 micrófono para el bombo
 - b.1 micrófono para la caja
 - c.1 micrófono para el timbal pequeño
 - d.1 micrófono para el timbal base.
 - e.1 micrófono para el charles
 - f.2 micrófonos aéreos para los platos.